

# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION



### PRÉSENTATION

UNE AUTRICE DE ROMANS À L'EAU DE ROSE SUJETTE À DES HALLUCINATIONS RENCONTRE UN CHASSEUR DE TRÉSORS AMATEUR AVEC QUI ELLE PART EN COLOMBIE À LA RECHERCHE DU COQ D'OR.

LES AMANTS DE BOGOTÀ EST UNE COMÉDIE, UNE QUÊTE INITIATIQUE SOUS FORME DE CHASSE AU TRÉSOR ENTRE LA FRANCE ET LA COLOMBIE.

Mise en scène : Margaux Villain-Amirat / Texte : Margaux Villain-Amirat / Collaboration artistique et ensemblier : Houdia Ponty/ Création lumières : Arthur Petit / Création sonore : Thibault Farineau / Costumes : Margaux Villain-Amirat et Françoise Léger / Avec : Lía Khizioua Ibañez, Paul Delbreil, Léonard Boissier, Étienne Bianco, Antoine Deklerck et Margaux Villain Amirat

# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION

### INFORMATIONS IMPORTANTES

**Durée du spectacle : 1h30** sans entracte

**Durée du montage : 3** services de 4h

**Jour de Jeu : 1** service de 4h  
(2h d'entretien costumes avant et après)

**Durée du démontage : 3h**

**Transport du décors : 9m3**

### CONTACTS

#### **Administration :**

• **Margaux Villain Amirat** / Les Chacals Rouges

> +33 6 43 87 57 86

> [leschacalsrouges@gmail.com](mailto:leschacalsrouges@gmail.com)

#### **Collaboration Artistique :**

• **Houdia Ponty**

> +33 6 30 73 38 30

> [ponty.houdia@gmail.com](mailto:ponty.houdia@gmail.com)

### CONTACTS TECHNIQUES

#### **Régie Générale & Lumière:**

• **Arthur Petit** / +33 6 16 22 25 51

> [area.petit@gmail.com](mailto:area.petit@gmail.com)

#### **Régie Son :**

**Thibault Farineau** / +33 6 66 52 90 16

> [thibaut.farineau@laposte.net](mailto:thibaut.farineau@laposte.net)

# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION

Vous allez accueillir LES AMANTS DE BOGOTÀ et nous vous remercions de l'intérêt que vous portez à notre spectacle.

Vous trouverez ci-joint les conditions techniques nécessaires au bon déroulement de celui-ci.

Personnel Cie: total **9 personnes.**

- Mise en scène : 2
- Comédiens : 5
- Techniciens : 2

**Durée du spectacle : 1h30**

- Aucune annonce « portables » ou « prochains évènements » ne pourront être diffusées avant le début du spectacle.
- Pendant le spectacle de la fumée est utilisée (machines à fumée).
- Une dé-mise de 30min est à prévoir après la représentation pour nettoyage du décor.

### LE VRAI NOIR EST INDISPENSABLE SUR LE PLATEAU.

En raison de la structure du spectacle, le noir complet sera nécessaire sur le plateau.

Merci de prendre les mesures compensatoires pour ce faire. Il faut que l'on trouve ensemble le moyen de rendre cela possible. Ce n'est pas un souci technique mais bien un problème artistique.

# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION

### PLATEAU

#### Espace scénique minimum :

- > ouverture : **10m**
- > Hauteur cadre de scènes : **5m**
- > largeur de mur à mur : **12m**
- > Profondeur : **10m**
- > hauteur sous gril : **5m**

#### Description du dispositif :

- 1 Cyclorama à **5m** du nez de scène
- 4 escaliers sur roulette
- 1 banquette sur roulette

#### Matériel demandé :

- 2 plans de frise selon l'implantation
- 2 tables accessoires + loge rapide au lointain avec moquette
- 2 escabeau hauteur de travail **1,70m**
- 3 chaises pour mise costumes
- Balais et aspirateur
- Passage de câble (tapis de danse noir ou moquette noire)
- Clefs de 13
- Consommables en quantité : gaff tapis de danse (noir et blanc), gaff toilé (noir et blanc), double face, barnier, gaff aluminium...

#### Accroches particulières:

- SM58 sur poulies au niveau du cadre de scène.

**Le plateau nécessite un nettoyage après chaque représentation.**

**La scène doit être libre de tout élément susceptible de gêner l'installation du spectacle, ainsi que le gril technique et les cases à décors.**

**Merci de fournir un plateau propre et rangé lors de notre arrivée.**

# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION

### LUMIÈRE

Alimentation **indépendante** pour tout le matériel lumière

Dispositif lumière fourni par les Chacals Rouges :

- 1 MacBook avec DLight
- 1 boîtier ENTTEC USB DMX
- 1 dimmers DMX autonomes
- 30m de ruban LED RGB implantés dans le dispositif
- 2 machines à brouillard
- 18 EuroLite LED PT-100/32
- 1 machine à fumer lourde

### Matériel demandé :

- 4 découpes 613 SX
- 7 découpes 614 SX
- 23 PC1kW
- 8 Horizoides 1kW
- 8 PAR64 CP62
- 2 échelles hauteurs 1,80m
- 2 pied de projecteur
- 50 cellules de gradation 3kW
- 2 machines à fumer
- 1 splitter DMX
- câbles en quantité (prolongateurs, DMX, adaptateurs DMX 5/3 et 3/5)
- gélamines :
- Arrivé direct au plateau pour splitter, machines à fumer/brouillard et dimmers DMX

// cette liste n'est pas exhaustive la création étant encore en cour.

// tous les projecteurs devront être équipés de crochets + chaines de sécurité et porte-filtres. Prévoir tout le câblage nécessaire en fonction du plan de feu.

// utilisation de fumée durant les répétitions et les représentations, nous demandons que les **détecteurs de fumée soient désactivés** pendant notre présence.

// les adresses **DMX à partir de 400** sont pour les NéonFlex, **ne rien patcher dessus**

# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION

Les gélatines sont à fournir par le théâtre d'accueil. Idéalement des gélatines neuves et d'un même bain.

### Gélatines :

Références	Déc 1kW	PAR64	Horizoïde	PC1kW	PAR F1
#119					
#132					

# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION

### Patch Lumière

Output	Channel	Source	Couleur	Perches	Réglage
	1	PC 1kW	L202/#119	PS1	Face J
	2	PC 1kW	L202/#119	PS1	Face
	3	PC 1kW	L202/#119	PS1	Face M
	4	PC 1kW	L202/#119	PS1	Face
	5	PC 1kW	L202/#119	PS1	Face C
	6	Déc 614		Balcon J	Face Parents
	7	Déc 614		Balcon C	Face Canap'
	8	Déc 614		Balcon J	Face Éditrice J
	9	Déc 614		Balcon C	Face Éditrice C
	10	Quartz		Sol	Face contreplongée
	11	PC 1kW	L206/#119	P3	CTR J
	12	PC 1kW	L206/#119	P4	CTR
	13	PC 1kW	L206/#119	P4	CTR M
	14	PC 1kW	L206/#119	P4	CTR
	15	PC 1kW	L206/#119	P3	CTR C
	16	Fresnel 2kW		P4	3/4 J (Molnard)
	17	Fresnel 2kW		P4	Lune
	18	Fresnel 2kW	L200	P4	3/4 C (Molnard)
	21	PC 1kW		P1	Douche Aéroport
	22	PC 1kW		P4	Douche Canap'
	23	PC 1kW		P1	Douche Métro
	24	PC 1kW		P1	Couleur Bar
	25	PC 1kW		P4	Couleur Bar
	31	PC 1kW		Sol	Rasant J
	32	PC 1kW		Sol	Rasant C
	33	PC 1kW		H=1,50m	Lat mid J
	34	PC 1kW		H=1,50m	Lat mid C
	35	PC 1kW		H=2m	Lat Haut J
	36	PC 1kW		H=2m	Lat Haut C
	37	2* PAR64		All J	Ratt Lat J
	38	2* PAR64		All C	Ratt Lat C
	39	PAR64		P0	Lat AvSc J
	40	PAR64		P0	Lat AvSc C
	41	PAR64		P0	Gyro Rouge
	42	PAR64		P0	Gyro Bleu
	51	2 * ACP		P7	Cyclo
	52	2 * ACP		P7	Cyclo
	53	2 * ACP		P7	Cyclo
	54	2kW		Sol	Ombre
	55	PC 1kW		Gril	Ombre J
	56	PC 1kW		Gril	Ombre C

# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION

Output	Channel	Source	Couleur	Perches	Réglage
	57	Déc 613		Sol	Gobo Feuillage J
	58	Déc 613		Sol	Gobo Feuillage C
	59	Déc 613		Gril	Gobo Étoile J
	60	Déc 613		Gril	Gobo Étoile C
	61	Déc 614		PS2	Pare-brise
	62	Déc 614		PS2	Voiture
	63	Déc 614		PS2	TV
	71	Barre Led			Vertical J
	72	Barre Led			Vertical C
	73	Barre Led			Vertical J
	74	Barre Led			Vertical C
	75	Barre Led			Vertical J
	76	Barre Led			Vertical C
	81	Barre Led			Sol Cyclo J
	82	Barre Led			Sol Cyclo
	83	Barre Led			Sol Cyclo
	84	Barre Led			Sol Cyclo
	85	Barre Led			Sol Cyclo
	86	Barre Led			Sol Cyclo C
	91	Barre Led		P6	Cyclo J
	92	Barre Led		P6	Cyclo
	93	Barre Led		P6	Cyclo
	94	Barre Led		P6	Cyclo
	95	Barre Led		P6	Cyclo
	96	Barre Led		P6	Cyclo C
	97	FOG		Sol	J
	98	FOG		Sol	C
	99	Fumée sol		Sol	
	100	SALLE			



# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION

### SON

Alimentation **indépendante** pour tout le matériel son

Dispositif son fourni par les Chacals Rouges :

- 1 MacBook Pro avec AbletonLive
- 1 carte son Behringer UMC1820
- 1 micro HF DPA 4060 avec émetteur et récepteur

### Matériel demandé :

#### Enceintes :

- 2 enceintes en façade (line-array ou 12 à 15 pouces sur lyres), à hauteur du cadre
- 1 enceinte en façade au centre (12 à 15 pouces sur lyre), à hauteur du cadre
- 2 subwoofers en façade
- 2 enceintes au lointain (12 à 15 pouces), au sol
- l'amplification dédiée et le câblage nécessaire au bon fonctionnement du système.

#### Microphones :

- 1 SM58

#### Régie :

- 1 console 8in / 6out minimum
- 1 casque audio fermé (type DT-770 Pro)
- 

#### Intercom :

- 1 poste filaire en régie
- 1 poste HF au plateau

#### Autres :

- 1 pieds droit

# LES CHACALS ROUGES - LES AMANTS DE BOGOTÀ

## DOSSIER TECHNIQUE de CRÉATION

### Patch Son Console IN

Piste 1	CS Cie out 1		
Piste 2	CS Cie out 2		
Piste 3	CS Cie out 3		
Piste 4	CS Cie out 4		
Piste 5	CS Cie out 5		
Piste 6	CS Cie out 6		
Piste 7	HF Léo		
Piste 8	SM58		

### Patch Son Console OUT

Out 1	Face L	MTD112	Delay sur LTN
Out 2	Face R	MTD112	Delay sur LTN
Out 3	Cluster	MTD112	Delay sur LTN
Out 4	Sub	SB118	
Out 5	LTN L	MTD112	
Out 6	LTN R	MTD112	

### Routing Console

	Out1	Out2	Out3	Out4	Out5	Out6	
Piste 1	x						CS Cie out 1
Piste 2		x					CS Cie out 2
Piste 3			x				CS Cie out 3
Piste 4				x			CS Cie out 4
Piste 5					x		CS Cie out 5
Piste 6						x	CS Cie out 6
Piste 7			x		x	x	HF Léo
Piste 8			x		x	x	SM58
	L	R	M	S	LTN L	LTN R	